

*J'ai choisi la Touraine pour y travailler au calme,  
la porte du Grand Coteau franchie, je suis un invité en Touraine.*

Francis Poulenc

La spécificité de la mélodie française suscite chez les interprètes et les universitaires européens, américains ou même japonais, un intérêt passionné. La région native ou adoptive de Rabelais, Ronsard, Poulenc et Dutilleux, offre un cadre favorable à l'accueil de tous, étrangers et français, pour la pratique, la réflexion et le partage.

C'est à Noizay, près d'Amboise que Francis Poulenc (1899-1963) composa la plupart de ses œuvres musicales. Doué d'une sensibilité incomparable à la poésie française, il a su mettre en musique Max Jacob, Apollinaire, Aragon, Desnos, Louise de Vilmorin, Cocteau et surtout Eluard et créer de très nombreuses mélodies pour chant et piano, où la subtilité des textes n'a d'égal que l'inventivité et la virtuosité de la musique.

C'est ainsi qu'est née en Touraine, en 1997, l'Académie Francis Poulenc, consacrée à l'interprétation de la mélodie française, qui aborde aussi bien Ravel, Debussy, Berlioz que Poulenc et bien d'autres compositeurs et compositrices.

Nous avons besoin de votre soutien pour la maintenir au plus haut niveau.  
Merci de votre adhésion et de vos dons qui participent grandement à son avenir.

François Le Roux  
*Fondateur et directeur artistique*



Adresse, tél, mail site  
Remerciements  
logos des collectivités et / ou mécènes

# Académie Francis Poulenc



# L'ACADÉMIE FRANCIS POULENC



◆ célèbre chaque été à Tours la poésie en musique

◆ forme les jeunes chanteurs à exprimer la beauté du texte

◆ participe à la création en passant commande à des poètes et des compositeurs

◆ présente les stagiaires, ou des chanteurs confirmés, en concerts

◆ abrite le Centre international de la mélodie française, fort de plus de 25.000 partitions

Créée en 1997 par le baryton François Le Roux, le stage de formation de l'Académie Francis Poulenc a très vite été considéré comme un des tout premiers au monde dans le perfectionnement des jeunes chanteurs internationaux dans cet art délicat de la mélodie. Les plus grands compositeurs, français notamment, s'y sont illustrés : Lili et Nadia Boulanger, Claude Debussy, Gabriel Fauré, Maurice Ravel, Germaine Tailleferre, et Francis Poulenc bien évidemment.

Les concerts pendant le stage et à son issue montrent la nature même de la mélodie française et le travail effectué par les jeunes talents de l'Académie, conduits par des professeurs réputés et exigeants, abordant tous les aspects de cet art subtil, sous la direction de François Le Roux.

**L'Académie propose à ses adhérents de participer de façon privilégiée, avec un tarif préférentiel ou invité, et un accueil personnalisé :**

- à des leçons et cours durant la période du stage,
- à des rencontres avec les artistes et les enseignants...
- aux projections de films proposées au cinéma Studio,
- à des rencontres avec les conférenciers,
- aux concerts de l'Académie à des places réservées,
- aux expositions organisées dans le cadre de l'académie,
- aux concerts donnés, en dehors de la période du stage, à Tours et dans des lieux prestigieux de Touraine,
- au Printemps de la Mélodie qui se déroule à la Salle Cortot à Paris (Ecole normale de Musique).

## ACADÉMIE FRANCIS POULENC

### Bulletin d'adhésion

Nom : .....  
Prénom : .....  
Adresse : .....  
Code Postal : ..... Ville : .....  
Téléphone : .....  
Adresse email : .....  
Profession : .....

- Je souhaite devenir adhérent de l'Académie et verse le montant de la cotisation annuelle (année civile):
  - tarif étudiant (jusqu'à 30 ans) ..... 5 €
  - tarif individuel ..... 25 €
  - tarif couple ..... 40 €
- Je souhaite devenir donateur et verse à ce titre
  - 30 € (soit 10 € après déduction)
  - 50 € (soit 17 € après déduction)
  - 100 € (soit 34 € après déduction)
  - 200 € (soit 68 € après déduction)
  - 500 € (soit 170 € après déduction)
  - 1 000 € (soit 340 € après déduction)
  - Autre montant : .....

*et bénéficie d'une déduction de 66 % de mon impôt sur le revenu (60% pour les entreprises) et recevrai un reçu fiscal. NB: Dans le cadre du prélèvement à la source, les réductions d'impôts liées aux dons sont maintenues dans les mêmes conditions.*

Règlement par chèque (à joindre à ce formulaire) libellé à l'ordre de:  
CIMF Académie Francis Poulenc  
10 rue Léonard de Vinci – F - 37000 Tours

Pour les étrangers, par virement EUROVIR :  
Code IBAN : FR 76 3000 4003 7100  
Bank International Code (BIC): BNPAFRPPTOU

MERCI !

*Vous souhaitez faire envoyer le programme de l'Académie à une amie ou un ami ?*

Nom : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....